



O SCOTCH FANCY



A origem desta raça é em Griven na Escócia por volta de 1820, por SELECÇÃO do cruzamento de Glasgow (antiga raça escocesa) com canários frisados e depois com Bossu Belga.

Os registros existentes asseguram que desde 1820, na cidade portuária escocesa de Griven, criava-se o SCOTCH. Pode-se considerar como certo que esta raça foi obtida partindo do "Bossu Belga", que os marinheiros transportaram da Bélgica para Grivin, nome que inicialmente foi dado à raça.

Posteriormente foi denominada Glasgow-Don ou Glasgow Fancy, mas pode-se assegurar que eram pássaros idênticos aos denominados SCOTCH FANCY após 1840.

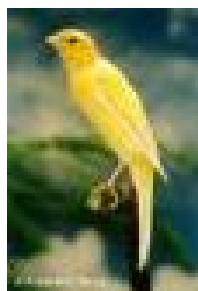
Era uma raça abundante na Escócia e os registros falam que nas exposições em Glasgow, 1860 a 1880, mais de 800 exemplares eram expostos.

A partir de 1880, os criadores ingleses e escoceses começaram a criar os SCOTCH com Bossu, edificando a forma do pássaro original, e no início do século a diversidade dos pássaros apresentados era notória. As discussões sobre o verdadeiro padrão acabaram por desestimular os criadores e a raça entrou em decadência, e após as grandes guerras muito poucos exemplares eram expostos. Em 1963 praticamente desapareceram.

Em 1970, com a criação da Old Varieties Carany Association, foi começado o trabalho de reconstituição da raça e, em 1971, foi criado um novo padrão, bastante parecido com o existente na metade do século XIX.

O SCOTCH como o Bossu é um pássaro de postura que fica em sua posição ideal momentaneamente, face a certos esforços musculares.

Os pássaros devem apresentar uma característica importante, que é a acção denominada "hop". Esta acção consiste em saltar de um poleiro ao outro, rapidamente, sem bater asas.





CJO – COLÉGIO JUIZES ORNITOLOGIA

ORGÃO TÉCNICO DA
FEDERAÇÃO PORTUGUESA DE ORNITOLOGIA



Esta raça está inserida no *Grupo IV – Plumagem Lisa com Posição Específica*
E tem 7 rubricas no julgamento do seu standard, que são:

POSIÇÃO E ACÇÃO 25 PONTOS	Em forma de meia-lua. Em movimento. Patas ligeiramente flectidas.
FORMA 20 PONTOS	Corpo: longo, fino diminuindo gradualmente de forma cilíndrica. Convexa em cima e côncava em baixo.
OMBROS E DORSO 20 PONTOS	Ombros: estreitos e bem arredondados. Sem concavidade entre os ombros.
CABEÇA E PESCOÇO 10 PONTOS	Cabeça: pequena e oval. Pescoço: longo e estreito.
TAMANHO 10 PONTOS	+ ou - 17 cm.
CONDIÇÃO GERAL E PLUMAGEM 10 PONTOS	Em boas condições de saúde e limpeza. Plumagem lisa, sem frisados. São admitidos todas as cores, excepto coloração artificial.
CAUDA 5 PONTOS	Longa e estreita, o mais possível por debaixo do poleiro, no prolongamento da linha curva do dorso.

A gaiola de expo é a mod. C (tipo border) com dois poleiros.



Saudações